مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد

2058

الأربعاء 1 أغسطس 2018م
19 ذو القعدة 1439هـ
السـنـة الأربعـون

الثمن
5
دراهم

عـام
زايـــد



السعودية 5 ريالات - البحرين 500 فلس - الكويت 400 فلس - سلطنة عمان 500 بيسة - لبنان 1500 ليرة - المغرب 8 دراهم - الجزائر 120 ديناراً - الأردن 800 فلس - تونس 1.5 دينار - مصر 5 جنيهات - ليبيا 1.5 دينار - الجمهورية اليمنية 220 ريالاً - سوريا 350 ليرة - العراق 1 دولار - السودان 3 جنيهات - فرنسا 0،75 يورو - انجلترا جنيه واحد - الولايات المتحدة 2 دولار - كندا 2.5 دولار - سويسرا 4 فرنكات - اليونان 0.5 يورو - قبرص 1.75 يورو - الهند 15 روبية - باكستان 75 روبية - تايلاند 5 دولار أميركي.



هل تريد الانضمام لفريق إعداد مجلة ماجد؟



كيف؟

تعال معي نستعرض الخطوات

1

ستجد داخل المجلة استمارة المشاركات اكتب مقالاً أعجبك أو قصة قصيرة أو حكمة ألهمتك أو نكتة أضحكتك

2

سجل بياناتك بوضوح وإن رغبت ضع صورتك لننشرها لك

3

الآن اطو المغلف وارسله لنا على العنوان التالي:
الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي
ص.ب: 3558

4

أو قم بتصوير الاستمارة وارسلها لنا على البريد الإلكتروني:
Majid.Friends@admedia.ae

5

فور استلامنا مشاركتك سنقرأها باهتمام.. ثم تُعتمد

6



سيعمل أمهر رسامي المجلة على دعم كتاباتك برسم جميل ومعبر





والآن

ستُنشر مشاركتك في مكانها المناسب ليقرأها آلاف الأصدقاء

ماجد

إحدى مطبوعات: ABU DHABI MEDIA أبوظبي للإعلام

صدر العدد الأول في 28 فـبـرايـر 1979
دولة الإمارات العربية المتحدة
ص.ب: 3558 - أبوظـبي
Tel: +(971) 2 4145444
Tel: +(971) 2 4145459
Fax: +(971) 2 4145433
majid.magazine@admedia.ae

رئيس التحرير
الـسـعـــد الـمـنـــهــالـي
als.almenhaly@admedia.ae

سكرتير التحرير
لـبـيــب خـيـــرالـلـــه

رئيس القسم الفني
عــلاء أبـو الـفـضـل

فريق العمل
كـاظـم كـاظـم مـلـص
عـبـاس أحـمـد عـبـده
مــريــم الـصـريـدي
نـجـــلاء الـمـنـصـوري
هـنـــد الـسـويــدي
مـحـمـد شـــافـي
هـانـــم الـشـوربجي
مـحـمـد أبـو الـعـزم
ســيــف الـلَّـــه

التحرير		الإعلانات	
أبوظبـي:	02/4455555	أبوظبـي:	02/4455555
دبـــي:	04/3322221	دبـــي:	04/4444800
العيـــن:	03/7515888	العيـــن:	03/7551112
الشـارقة:	06/5566678		

وكلاء التوزيع خارج الإمارات

● السعودية: الشركة الوطنية الموحَّدة للتوزيع ـ ت: **0114871414** ● البحرين: مجموعة الهلال ـ الهلال للخدمات المباشرة والتوزيع ـ ت: **0097317290000** ● الكويت: شركة مجموعة النظائر الإعلامية ـ ت:**0096524746500 - 009651887766** ● سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ـ العذيبة ـ ت: **24491399** ● اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع ـ صنعاء ـ ت:**711523996** ● لبنان: مؤسسة نعنوع للصحافة ـ بيروت ـ ت: **1666668** ● الأردن: وكالة التوزيع الأردنية ـ عمان ـ ت: **5358855** ● العراق: الظلال للنشر والتوزيع ـ بغداد ـ ت: **7702141164** ● فلسطين: شركة رام الله للتوزيع ـ رام الله ـ ت: **22340400** ● مصر: مؤسسة الأهـرام للتوزيع ـ القاهرة ـ ت: **27703332** ● المغـرب: شركة سوشبريس ـ ت: **00212522589931** ● الجزائر: وكالة النشر والإشهار ـ الجزائر ـ ت: **31909328** ● تونس: التونسية للتوزيع ـ تونس ـ ت:**71322499** ● السودان: دار الريـان للثقافة والنشر والتوزيع ـ الخرطوم ـ ت: **0049127400649** ● سوريا: شركة سوريانا لتوزيع المطبوعات ـ دمشق ـ ت:**116113344 ـ 116117666** ● ليبيا: المختار للخدمات الإعلامية ـ ت: **912131862** ● باكستان: كتب الحرية ـ كراتشي ـ ت: **4/3/13538133** ● بريطانيا: يونيفرسال للتوزيع ـ لندن ـ ت: **2087499828**

الاشتراك السنوي

● الإمارات **200** درهم ● دول مجلس التعاون الخليجي **976** درهمًا ● بقية الدول العربية **1288** درهمًا ● أوروبا ودول آسيا الوسطى **2328** درهمًا ● الهنـد وباكستان **1912** درهمًا ● دول شرق آسيا «الصين، اليابان، كوريا» **2744** درهمًا ● أمريكا الشمالية والجنوبية وأستراليا **2744** درهمًا.

(الأسعار شاملة أجور البريد)

اشتراك من داخل الإمارات	اشتراك من خارج الإمارات
(هاتف مجاني): 8002220	**هاتف: 0097125010100**
	فاكس: 0097125010941

الاشتراك من خلال البريد الإلكتروني: **www.tawzea.ae**

أبوظبي ـ الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 40401
subscriptions@tawzea.ae

الشركة المتحدة للطباعة والنشر
هاتف: 5039999(9712)
info@upp.ae

في هذا العدد:

كوكبنا الأرض.. أمانة

أن تتمتع بمكان نظيف وجميل أصبح من الميزات الصعب الحصول عليها. أغلب ما يقوم به الإنسان في الوقت الراهن يدفع باتجاه جعل كوكب الأرض مكانًا ملوَّثًا، غير قابل للعيش.. فنفوق الكثير من الحيوانات، خصوصًا البحرية، نتيجة التلوُّث البيئي الذي يُحدثه البشر، أكبر دليل على ذلك. أغلب مخلَّفاتنا وللأسف تتراكم على الأرض ولا تتحلَّل، وتشكِّل عبئًا على الكائنات الحيَّة.. هذا عكس ما نفعله صديقي العزيز، فهل تعلم أنَّ الورق المستخدم في مجلتك "ماجد" من النوع الذي يتحلَّل بنفسه وهو صديق للبيئة؟

صورة مؤلمة نشرتها وسائل الإعلام مؤخرًا لسلحفاة، التفَّت حولها مخلفات بلاستيكية وبقايا شباك مهملة، وتمكَّن المصوِّر من إنقاذها. صحيح أنَّ هذه السلحفاة كانت محظوظة، غير أنَّ هناك العشرات من الكائنات الحيَّة التي تنفُق بسبب المخلفات التي نلقيها على الشواطىء وفي بحارنا دون أن نلقي لآثارها بالًا.

اخترت لكم أحبائي بوستر العدد صورة لسلحفاة بحرية جميلة تنعم ببيئة نظيفة، التقطها المصوِّر الإماراتي يوسف جاسم العلي وهي صورة ستجعلكم تفكِّرون دومًا بأن صحة كل كائن على سطح الأرض مهمة أيضًا لصحتنا وصحة كوكبنا الأم.

مع محبتي
ماجد



عام زايد

زايد 100



ذكرى يوم جلوس المغفور له الشيخ زايد

في السادس من أغسطس عام 1966 بدأت رحلة الخير والعطاء في دولة الإمارات العربية المتحدة، بعد أن تولّى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيَّب الله ثراه، مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي، حيث سخَّر كل الإمكانيات لبناء مشاريع التنمية وقيام دولة حديثة توفر سبل الحياة الكريمة للمواطنين.

1918
ميلاد الشيخ زايد

1985
"الوثيقة الذهبية"
(المنظمة الدولية للأجانب)

1993
"وشاح رجل الإنماء والتنمية"
من (جامعة الدول العربية)

1995
"الوسام الذهبي للتاريخ العربي"
(جمعية المؤرخين المغاربة)

100 عام من المجد

من أقوال زايد

"إنَّ عملية التنمية والبناء والتطوير لا تعتمد على مَن هم في مواقع المسؤولية فقط، بل تحتاج إلى تضافُر كل الجهود لكل مواطن على أرض هذه الدولة"







حرص المغفور له الشيخ زايد على إنجاز مشاريع البناء والتشييد والعمران

إقامة المساكن والتجمُّعات السكنية

حظيت المراكز الصحية بالاهتمام من قِبَل المغفور له الشيخ زايد، حيث أُنشئ عدد كبير من المستشفيات بتقنيات مطوَّرة



التعليم وإنشاء المدارس جزء لا يتجزأ من بناء الإنسان والنهوض بالوطن



إنجاز مشاريع بناء الطرق والجسور، ومنها جسر المقطع في أبوظبي عام 1968



1996	1996	2004	2018
"درع العمل" (منظمة العمل العربية)	"جائزة حماية البيئة " (لجنة جوائز أعمال الخليج)	وفاة الشيخ زايد	المئوية

غابة الحكايات

رد الجميل

سيناريو: مجدي مصطفى رسوم: حجاج

مغامرات مسرحها أرض الغابة، وأبطالها سكان الغابة.. تجمع بين الفكاهة والتشويق وتبث في النفوس حب التعاون وقيمة العمل ومساعدة الآخرين، وتكون الغلبة دائمًا للخير.





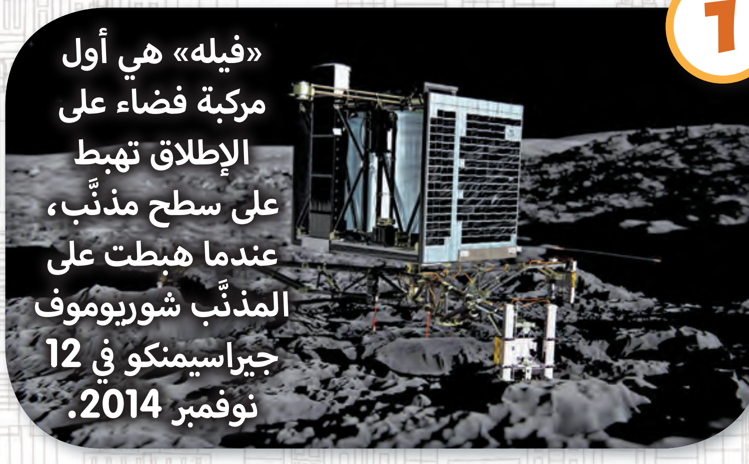
تعبنا كثيرًا في رحلتنا .. متى نصل إليهم؟
سنصل مع الغروب .. حينها يمكننا أن نستريح
أشكر دعمكم أيها الأوفياء
كل حيوانات غابتنا تبلغكم دعمها والرغبة في مساعدتكم
انظر إليهم .. كم أنا سعيد بهذا المشهد
وأنا مثلك .. جئنا إليهم في الوقت المناسب
كم أحب فعل الخير .. إنه إحساس رائع
سنحمل لهم المزيد من الطعام في رحلاتنا القادمة حتى تثمر غابتهم من جديد
وبعد مرور عام ..
انظر يا ملك الغابة .. ما هذا الموكب العظيم؟
أثمرت غابتنا .. لذا جئنا لكم ببعض الهدايا عرفانًا منا بجميلكم

تمت

10 حقائق FACTS

إعداد: لبيب خيرالله

1



«فيله» هي أول مركبة فضاء على الإطلاق تهبط على سطح مذنَّب، عندما هبطت على المذنَّب شوريوموف جيراسيمنكو في 12 نوفمبر 2014.

2

تزن بيضة النعامة 1,4 كيلوجرام، ويستغرق سلقها حوالي الساعتين!



3

استوديوهات هنجديان في مقاطعة جيجيان الصينية تُعد أضخم مدينة سينما في العالم، وتمتد فوق مساحة 330 هكتاراً.



4



الكريات الحمراء لدى الذكور يزيد عددها عن الكريات الحمراء لدى الإناث بنسبة 10%.

5



السوسة الزرافة حشرة طائرة طويلة العنق موطنها جزيرة مدغشقر قبالة ساحل شرق أفريقيا.

6



الخفاش هو الحيوان الثديي الوحيد القادر على الطيران.
يصل عدد أنواعه إلى 1200 تشكل 20% تقريباً من المجموع الكلي لأنواع الحيوانات الثديـية المنتشرة في العالم.

7

أقدم جسر حجري في العالم مازال مستخدَماً حتى الآن هو جسر «جاوجو» الذي تم بناؤه في مقاطعة هيبي الصينية بين عامَي 595 و605 م.

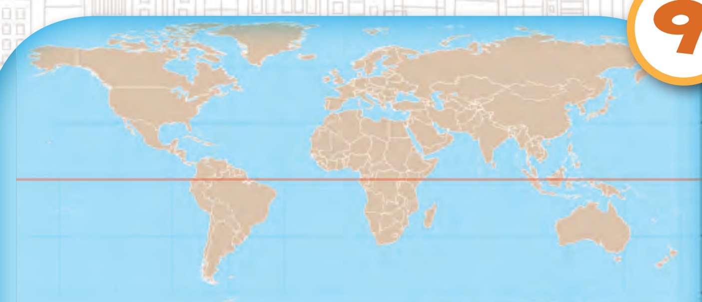


8



640 ألف طن من الشباك ومعدات الصيد المهملة الملقاة سنويًا في البحار والمحيطات تتسبَّب في نفوق مئات الآلاف من المخلوقات البحرية كل عام.

9



أكثر من 75% من دول العالم توجد في النصف الشمالي من الكرة الأرضية (شمالي خط الاستواء).

10



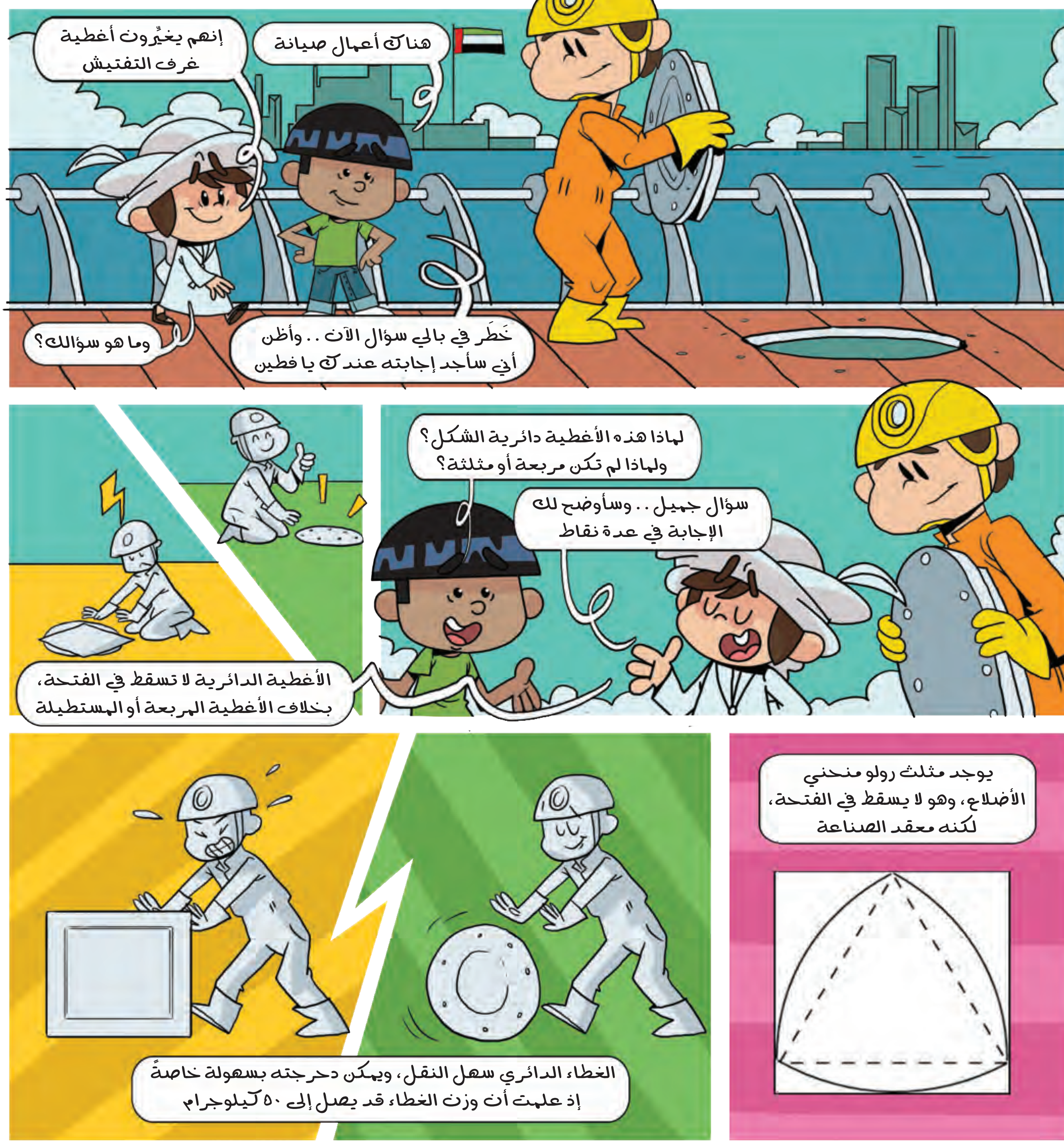
يوجد 625 غدَّة عَرَقية في كل بوصة مربعة من جلد الإنسان.

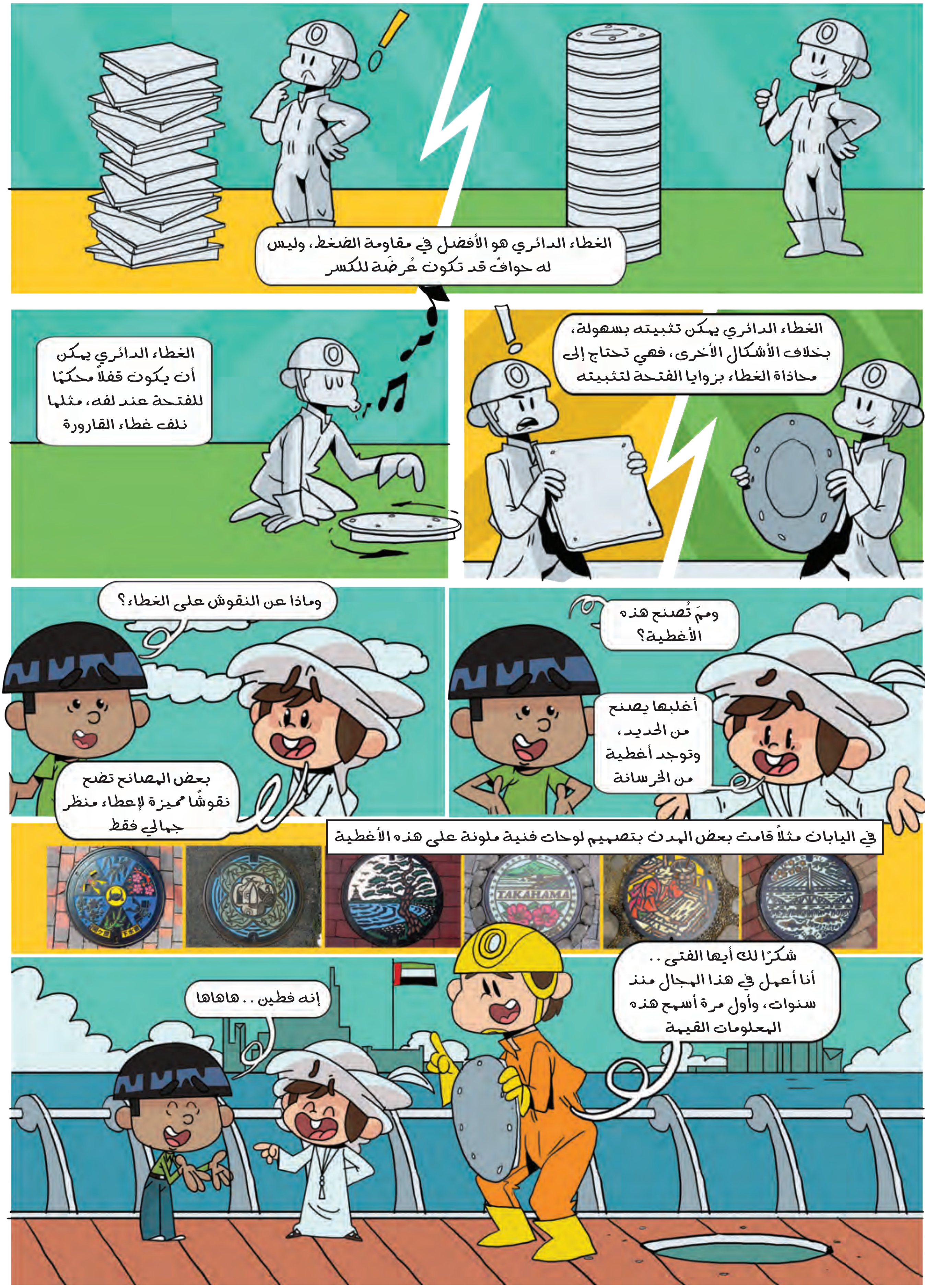


الغطاء الدائري

سيناريو: **فرج الظفيري**
رسوم: **إسلام أحمد السيد**

فطين طفل مثقف ومُحب للعلوم، يقضي معظم أوقات فراغه في القراءة والاطّلاع على كل جديد ومفيد، لأنه يدرك تمامًا أن طريق المستقبل مفتاحه العلم والمعرفة.




الغطاء الدائري هو الأفضل في مقاومة الضغط، وليس له حوافّ قد تكون عُرضَة للكسر
الغطاء الدائري يمكن تثبيته بسهولة، بخلاف الأشكال الأخرى، فهي تحتاج إلى محاذاة الغطاء بزوايا الفتحة لتثبيته
الغطاء الدائري يمكن أن يكون قفلاً محكمًا للفتحة عند لفه، مثلما نلف غطاء القارورة
وممَ تُصنع هذه الأغطية؟
أغلبها يصنع من الحديد، وتوجد أغطية من الخرسانة
وماذا عن النقوش على الغطاء؟
بعض المصانع تضع نقوشًا مميزة لإعطاء منظر جمالي فقط
في اليابان مثلاً قامت بعض المدن بتصميم لوحات فنية ملونة على هذه الأغطية
TAKAHAMA
شكرًا لك أيها الفتى.. أنا أعمل في هذا المجال منذ سنوات، وأول مرة أسمع هذه المعلومات القيمة
إنه فطين.. هاهاها

تمت

على خطى السندباد وابن بطوطة.. ماجد يجول العالم.. كل أسبوع يحط رحالهُ في بلد، ويشارككم معلوماته عنه.

إعداد: لبيب خيرالله



ليشتنشتاين

إمارة جبلية داخلية في قلب أوروبا لا مَنفَذ لها على البحر.

تحتل مركزًا متقدمًا من حيث اعتماد سكانها على الطاقة الشمسية في تأمين احتياجاتهم من الطاقة.

تحيط بها سويسرا جنوبًا وغربًا.. والنمسا شمالًا وشرقًا.

تحوّلت منذ أواخر سبعينات القرن الماضي إلى واحدة من أغنى دول العالم، وأصبحت بلدًا متقدمًا على مستوى الدخل الفردي، وعلى الصعيدين الاقتصادي والمالي.

ليشتنشتاين وأوزبكستان هما البلدان الداخليان الوحيدان في العالم اللذان تحيط بهما دول داخلية هي بدورها لا مَنفَذ لها على البحر.

ليست عضوًا في الاتحاد الأوروبي، وترتبط باتحاد جمركي ونقدي مع سويسرا.

النمسا
AUSTRIA

اللغة الرسمية:
الألمانية

المساحة:
160
كيلومترًا مربعًا

عدد السكان:
38 ألف نسمة
(رابع أصغر دولة في العالم).

يفوق عدد الشركات المسجلة في أراضيها عدد سكانها!



ليشتنشتاين
LIECHTENSTEIN

رمز الإنترنت:
li



العملة المتداولة:
الفرنك السويسري.







أصدرت طوابعها البريدية الأولى عام 1912، وكانت الطوابع النمساوية مستخدمة فيها حتى 31 يناير 1921.

العاصمة
فادوز .... تقع على ضفاف نهر الراين

شاركت للمرة الأولى في الألعاب الأولمبية عام 1936، وهي أصغر دولة في العالم حائزة على ميداليات أولمبية (في رصيدها حتى الآن 10 ميداليات، من بينها ذهبيتان، جميعها في رياضة التزلج في الدورات الأولمبية الشتوية).

سويسرا
SWITZERLAND

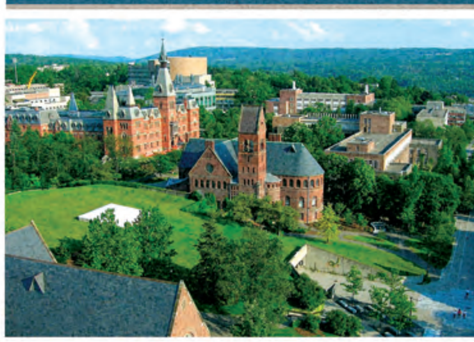
أعلى قمة:
جبل جراوسبيتز **2599** مترًا
على الحدود المشتركة مع سويسرا.











وهمان وبغبغان

وهمان شخصية طيِّبة لا تخلو من السذاجة، يظن نفسه مخترعًا عبقريًا، وتجمعه مواقف طريفة للغاية مع ببغائه الناطق بغبغان الذي يكشف بذكائه مخترعات صاحبه الفاشلة

وهمان مهندس وراثي!

سيناريو: **عمرو حسني**
رسوم: **عمرو طلعت**



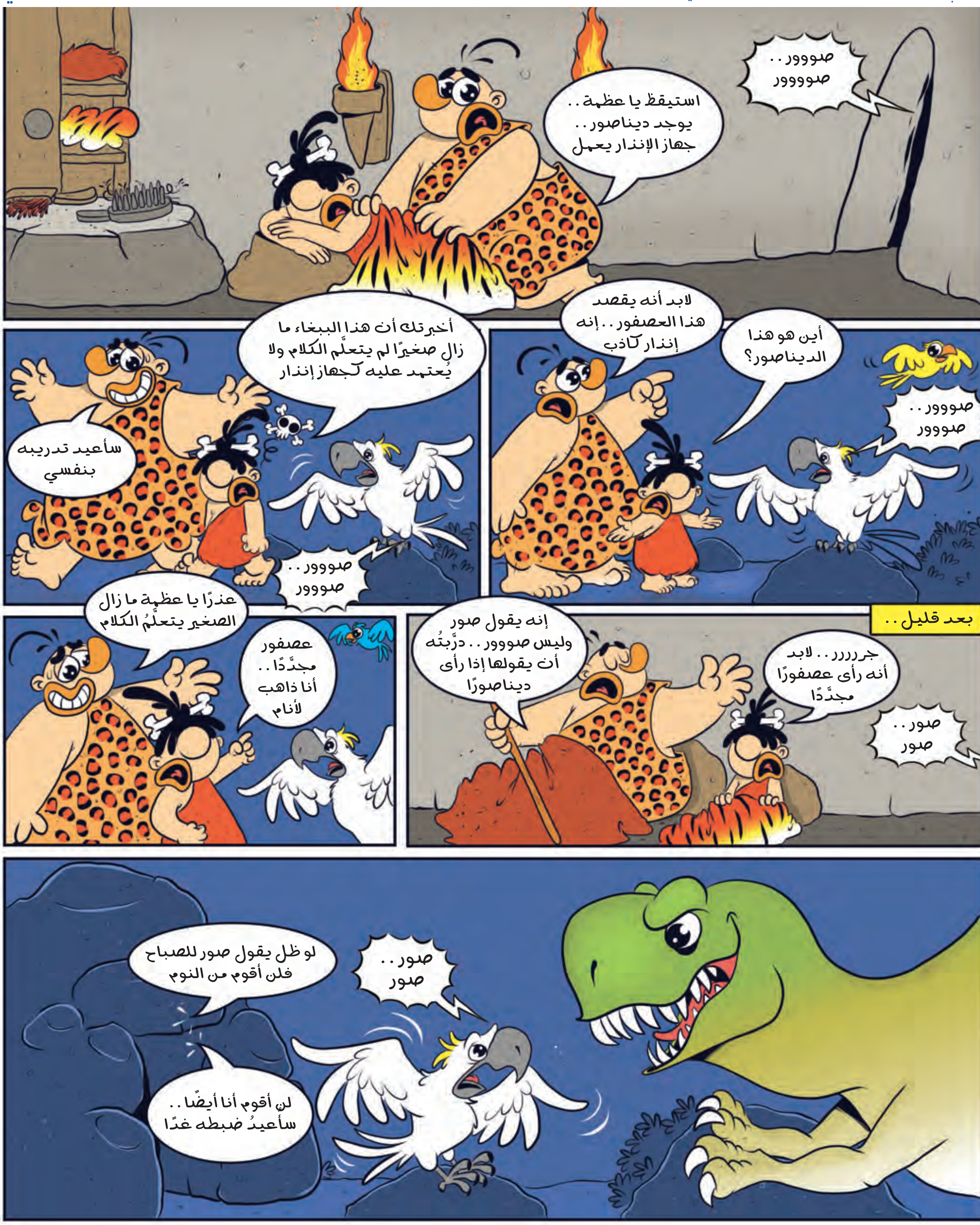

وحتى لو نجحت فكرتك فكيف ستتحرَّك الدجاجة؟
!!
سأصنع لها عكازين
هذه ضريبة العلم
احترم نفسك فأنت تتحدث إلى طائر نباتي يفزعه انعدام إنسانيتك
!!!
آه.. تعثرت!!
كيف تتحدث باستهانة عن طيور فقارية ستقوم بتعذيبها وتحويلها إلى رخويات؟
واك
آآآآه.. انكسرت ساقي!
وفي المستشفى
هل اتعظت الآن؟
ألم تفهم بعد أن ما حدث يؤكد وجهة نظري
كيف؟
وجود العظام في ساقي جعلها تنكسر ولو كانت مخلية لتجنَّبتُ هذا المصير
هذه نقطة إيجابية أخرى في فكرتي
مشكلته رؤية الأشياء من منظور جنوني يَخصُّه وحده
تمت

حجري وعظمة

حجري وصديقه الطيِّب عظمة شخصيتان من العصر الحجري، تدور مغامراتهما دائمًا في إطار مواقف ومشاكل طريفة يتعرضان لها، تنتهي غالبًا بكوارث!

جهاز إنذار

سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **محمد الهجرسي**



تمت

ارسم ولوّن

كوكبنا الأم أمانة
فلنحافظ عليه

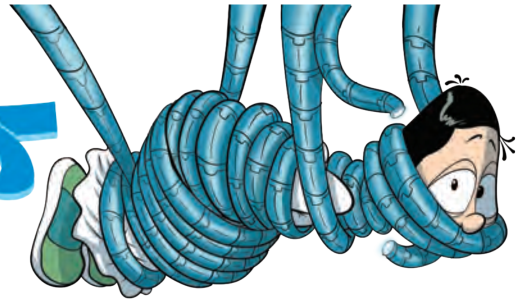




اكتب في رسالتك
الاسم ....
العمر ....
البلد ....

وشاركنا لوحاتك
هوايتك تستحق النشر على صفحاتنا

أرسلها عبر البريد الإلكتروني Majid.Friends@admedia.ae أو بالبريد على: دولة الإمارات العربية المتحدة ـ أبوظبي ـ ص ب: 3558



كسلان جدًا
فضائي رغم أنفه!

خلل في الطبق الفضائي

مغامرة مدهشة غير مسبوقة يعيشها كسلان جداً.. فقد اختطفه طبق طائر.. هل سيعود بسلام ومتى؟مَن يدري؟

سيناريو: **أحمد عمر** رسوم: **خالد عبدالعزيز**

ملخص ما سبق: توقف كسلان جدًّا عن البكاء بعد أن وعدته الروبوت بأنها لن تخطف أهله وأصدقاءه وتنقلهم إلى الطبق الفضائي كي يراهم!





هل يخرج كسلان جدًّا إلى الفضاء؟ سنعرف الأربعاء المقبل

جبل الوَرد

يكتبها: د / كمال سالم عوض
يرسمها: محمد طه

طرقات خفيفة فوق باب الفصل جعَلَت المدرّس يتوقّف عن الشرح ويفتح الباب، كان ناظر المدرسة يقف وبجواره غلام نحيف لا يعرفه أحد من التلاميذ، نظر إلى الولد الجديد وقال: هذا زميلكم حسام، لقد انضمَّ إلينا وهو قادم من مدينة بعيدة، أرجو أن تساعدوه.

نظر المدرّس إلى حسام وقال: مرحبًا بك ثمّ أشار إلى مقعد فارغ. تقدَّم حسام وجَلَس في صمت.

في اليوم التالي قبل بداية الدَّرس نَظَر المدرّس إلى حسام، وقال: من أين أتَيت؟ قال حسام: جئتُ مع أبي من مدينتنا لأنّه سيعمل هنا. قال المدرس: وماذا يعمل والدك؟

قال حسام: إنّه مدير مشروع مكافحة التَّصحّر.

تعجب التلاميذ من كلام حسام، وَقَف أحدهم وقال: ماذا تعني بالتَّصحّر؟ قال حسام: التَّصحّر مشكلة كبيرة تواجه بلدنا وبلاد كثيرة ويعني تعرّض الأرض للتدهور وفقدان النباتات وموت الحيوانات.

قال تلميذ آخر: هل يحدث هذا في بلدنا؟

قال حسام: نعم، إنّ الجفاف وتغيّر المناخ يجعل الأرض قاحلة. قال أحد التلاميذ: إنّنا لا نشعر بذلك. قال حسام: إنّ التَّصحّر يوجد عند أطراف المدن ويسبب خسائر في الزراعة ولقد أدّى إلى تدمير الغابة التي كانت تحيط بالمدينة. هتف تلميذ: إنّني أعرف هذه الغابة، لقد كانت ممتلئة بالأشجار والطيور وكنت أذهب مع أسرتي للتنزه واللعب هناك. قال تلميذ آخر: لكنّها جفّت الآن وأصبحت ممتلئة بالأشواك، إنّ النّاس يسمّونها جبل الشوك. قال حسام: هذا نتيجة الرعي الجائر والحرائق، ولقد جاء والدي لمنع امتداد التّصحّر إلى بقية الغابات والحقول. ابتسم المعلّم وقال: مرحبًا بك ويجب أنّ نشارك جميعًا في مساعدة والدك الذي يُقدّم عملًا جليلًا للحياة، قال حسام: عندي فكرة.

هَتَف الجميع: ما هي؟

قال حسام: يقوم كلّ تلميذ في المدرسة بشراء شجرة صغيرة ويزرعها في جبل الشوك حتى ترجع الغابة القديمة.



رحّبَ الجميع بالفكرة، وذَهبَ بعضهم لمكتبة المدرسة لمطالعةٍ أوسع عن التصحر، أعَدّ أحدهم قائمة بأسماء الأشجار. بعد انتهاء اليوم الدراسي ذهبت مجموعة مع المعلم لشراء الأشجار من المشتل. في يوم العُطلة تحرَّكت حافلة المدرسة بالتلاميذ في اتجاه جبل الشوك. قَضَى التلاميذ اليوم في الزراعة، وضعوا الشَّتلات الصغيرة، سقوها بالماء وعادوا عند المساء.

بعد أسبوع ذَهَبَ بعض التلاميذ إلى الجبل فوجدوا الأشجار الصغيرة جفت وتساقطت أوراقها، حَزِن التلاميذ وأحسّوا بالفشل. قال المعلم: يجب ألّا نَيأس من أول مرة، لابدَّ من محاولات كثيرة لكن يجب أن ندرس التجربة ونعرف الأخطاء ثم نتجنّبها في المرة القادمة. قال حسام: أستطيع دعوة والدي للحضور هنا وشرح طرق محاربة التَّصحّر. قال المعلم: الاستعانة بأصحاب الخبرة والعلم فكرة جميلة.

حَضَر والد حسام إلى المدرسة، وشَرَح للتلاميذ خطورة التَّصحّر وأخبَرَهم عن الأشجار التي تَصلُح زراعتها في جبل الشَوك، ثمّ قال: الأشجار مثل الصغار لابدَّ لها من رعاية دائمة .

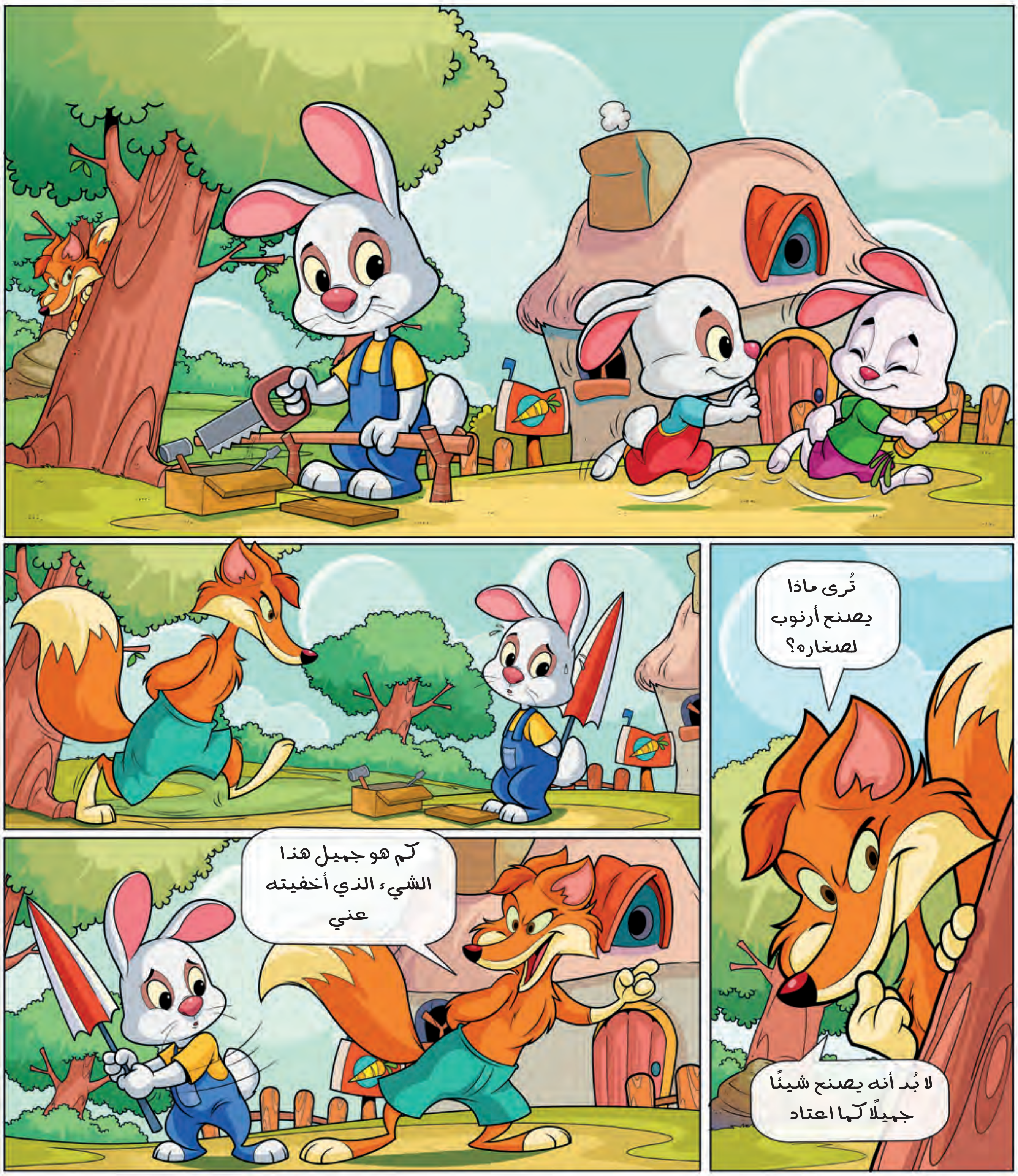
عاد العمل من جديد، تبرَّع المدرسون والتلاميذ، أحضَرَ والد حسام شَتلات جديدة، خرج الجميع في يوم العطلة، غرسوا الشَّتلات، قَسَّم التلاميذ أنفسهم مجموعات، كلّ مجموعة تذهب لسقي الأشجار كلّ عِدّة أيّام، رَعَى التلاميذ الشُجيرات، كلّما ذبلت شُجيرة غرسوا غيرها، اقترب العام من نهايته، ظهرت أغصان جديدة وأوراق خضراء، عند الربيع كان لون الجبل الأصفر قد اختفى واكتسى بلون أخضر جميل، عَلِم أهل المدينة بالتجربة، فرِحُوا بالتلاميذ، ذَهَبَ عدد كبير منهم وغرسوا شتلات جديدة، بعد عام كان جبل الشوك قد تحوّل إلى جبل رائع من الورد والياسمين.

تمت



أرنوب وثعلوب

سيناريو:
أحمد طوسون
رسوم:
محمد نبيل




إنها مظلة لتحمي صغاري من حرارة الشمس
حقًا إنها مظلة جميلة كنت أفكّر في شيء يحمي صغاري من حرارة الشمس
وهل كان بإمكاني منازلة الثعلب المكار ومقاومته؟
إنني جبان
لن نستسلم لثعلوب .. لابد من حيلة تُخلّصنا من طمعه فيما لا يملك


ألا يملُّ أرنوب من صناعة أشياء جميلة يأخذها ثعلوب منه عنوة؟
يبدو أنه لا يتعلّم من أخطائه!
ماذا تفعل يا أرنوب؟
أصنع معطفًا يحميني من برد الشتاء، فالأرصاد الجوية تتوقّع أن يكون صقيع الشتاء لا يُحتمل
هي يا صديقي الغراب ألم يصنع أرنوب شيئًا جديدًا لصغاره؟
بلى .. يقول إنه يصنع معطفًا للشتاء
يصنع معطفًا؟ فكرة مثيرة!
يا لها من معاطف جميلة تحمي الصغار من البرد!
لكنها لن تناسب حجم صغارك
وهل يرضيك أن يهلك صغاري من الصقيع؟
سأصنع ملابس تناسب أحجامهم
وما الذي منعك؟
كنت أفكر أولًا أن أصنع لك معطفًا لا مثيل له يكون حديث الغابة كلها


حقًا يا صديقي العزيز؟ هل تعتقد أنه سيكون حديث الغابة كلها
طبعًا ياصديقي
وبعد أن يعجبك أصنع لصغارك مثله
جُنَّ الأرنب .. لم يجد إلا عدوّه اللدود ليحيك له معطفًا
ألم يكن من الأجدر أن يصنع واحدًا لصديقه الحمار
بالتأكيد سيصبح حديث الغابة كلها ..هاهاها
وضعتُ فيه كل خبراتي
إنها أشبه بحبال لصيد فريسة .. هاها
حبال صيد؟ إنها حبال لإغلاق المعطف حتى لا تنزعه الريح العاتية
أليس واسعًا قليلًا؟
انتظر حتى نغلقه بالحبال ولن تصدّق نفسك!
كفى .. كفى إنه يمنعني عن الحركة
هذا جزاء كل طماع .. ونهاية كل معتدٍ

نصائح زكية الذكية



لأنكم أحبائي أزوركم وأجلس معكم، وأخاطبكم من قلبي.. أحدِّثكم عن عادات طيِّبة ومفيدة أتمنى أن تحافظوا عليها لتصبح جزءًا من شخصيتكم.

إعداد: مجدي مصطفى رسوم: عامر حمدي

اجتناب الآفات الاجتماعية

أصدقائي.. الآفات الاجتماعية هي جميع التصرُّفات والسلوكيات الخاطئة وغير المقبولة في مجتمعاتنا والتي تصدر أحيانًا من بعض الناس، لذا وجب التحذير منها للابتعاد عنها.. هيا معًا نتعرَّف على بعض الآفات الاجتماعية وكيف نتَّقِيها.



اجتناب الكذب نهائيًّا..

فالكذب مذموم، وهو يجعل مَن حولنا يفقدون الثقة بنا ولا يصدِّقوننا حتى لو كنا صادقين بالفعل، لأنهم أخذوا عنّا انطباعًا أننا كاذبون.

الأمانة في التعاملات مع الناس..

بأداء الأمانات إلى أصحابها كما هي، والإنسان الأمين تكون سيرته محمودة بين الناس.



ملازمة الصالحين

تُجنِّبنا الآفات الاجتماعية، لذا نحرص على انتقاء أصدقاء جيدين ونبتعد عن أصدقاء السوء.







الابتعاد عن الغيبة والنميمة

فهما من أسوأ العادات، لا نذكر الآخرين في غيابهم عن المجلس ولا نصِفهم بما ليس فيهم، ولا نتحدَّث عنهم بما يكرهونه.



الوفاء بالعهد

الذي نقطعه على أنفسنا، فمن يقترض من صديقه مالًا ويعطيه وعدًا بالسداد في وقت معينٍ فعليه أن يلتزم بوعده، وإذا كان بينه وبين صديقه موعد فعليه أن يذهب إليه في الموعد تمامًا.



تقليد الآخرين بالأفعال الحسنة فقط

أما الأفعال السيئة فمن الضروري أن نبتعد عنها ولا نقلِّدهم فيها، كممارسة الألعاب الخطرة، أو ترديد الكلمات البذيئة، أو إهدار الوقت فيما لا يفيد، أو عدم الرفق بالحيوان.



أُمنية مزعجة

عفركوش وفرنكوش عفريتان صغيران يسكنان المصباح العجيب، ويحققان الأمنيات لمَن يجده.. ولكن بسذاجة تضع الجميع في مواقف غاية في الطرافة.

المصباح العجيب

سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **يمنى مصطفى**





في المساء ..
ألن ننام؟
لا يبدو هذا ممكنًا .. السيد رفيح ضم سريري وسريرك معًا ونام فوقهما
في الصباح ..
أريد دخول الحمام .. سأتأخر على المدرسة
لا يبدو هذا ممكنًا .. السيد رفيح يبقى في الحمام لثلاث ساعات
WC
هذا كثير .. يجب أن نضع حلًّا لهذا
لا يبدو هذا ممكنًا .. السيد رفيح أخذ كل الحلول لأنه تمنى أن يبقى هنا إلى الأبد
لماذا لا نهرب من المصباح ونتركه له؟
أنا أوافق على هذه الفكرة
هيا بنا .. اجمعوا أغراضكم سنذهب لمصباح جديد
فيما بعد ..
هل حزمتم كل الأغراض دون أن يشعر بكم السيد رفيح؟
نعم .. لا تقلق يا باهباهي
وداخل المصباح الجديد
أهلًا بكم في مصباحنا الجديد
اخرجوا الأغراض وضعوها في مكانها الجديد
مفاجأة .. أصلحتُ المصباح الفخّار واختبأتُ بداخله لأصنع لكم مفاجأة سعيدة في مصباحنا الجديد
مصباحنا الجديد! عاااااا
لااااااااا

تمت



هذي الشجرة

شعر: حمدي هاشم حسانين
رسوم: أحمد رضا كامل

هـذي الشـجرةُ تُعطي تمنحْ   وَمَعـي وقتَ الفرحـةِ تفرَحْ
تُهديـنـي أَحـلى فـاكـهـةٍ   وقتَ الإِثـمارِ إذا تـطـرَحْ
أغصانُ الشـجرةِ تَحمِيـني   وَظِـلالُ الشجـرةِ تُؤويني
آكـلُ تفاحـًا أو مــوزًا   أو تينـًا حلـوًا تُعطيـني
وفـروعُ الشـجرةِ مِـن نور   تَسكـنُها أَسـرابُ طيـورْ
والعشُّ الرائعُ مِـن قشٍّ   شَيَّـدهُ أجمـلُ عصـفورْ



بيت الجدَّة

سيناريو: **أحمد العباسي**
رسوم: **أيمن القاضي**

الجدَّة ترحِّب بكم في بيتها الريفي القديم. إنها مشغولة دائمًا بهواياتها في غزل الصوف، وتربية الحيوانات والطيور الأليفة في حديقتها الجميلة.



تمت

تسالي

يوجد في المشهد الذي أمامنا 10 حشرات مختلفة..
هل يمكننا إيجادها؟





حل تسالي العدد السابق 2057

10 اختلافات

أمامنا مشهدان شبه متطابقين ولكن هناك 10 اختلافات بينهما. هل نستطيع اكتشافها في خمس دقائق فقط؟





الكنز المفقود



إذا استطعنا الخروج
من المتاهة الأولى، فهل يمكننا
تجاوُز المتاهة الثانية للوصول
إلى الكنز في الأعلى؟

ظل واحد فقط!

ظل واحد فقط من الظلال التي أمامنا يتطابق تماماً مع الرسم الخاص به في المشهد .. هل يمكنك تحديده في أقل من خمس دقائق؟





الأجزاء الصحيحة



10 فقط من الأجزاء المبعثرة تتبع فعلاً لهيكل الروبوت.. هل يمكن التعرّف عليها لإجراء الصيانة اللازمة للروبوت المعطَّل؟

حلول العدد 2057



أبو الظرفاء

صراع حول الخيمة

سيناريو: **محمد المنسي** رسوم: **أحمد تيسير**




يمكن أن أبيت معكما في الخيمة نفسها
إنها صغيرة جدًا
ولا تتّسع إلّا لاثنين!
فلنكتم أنفاسنا، ونشفط بطوننا، وننام جميعًا
مستحيل يا سيدي، انظر إلى الخيمة
رائعة، كأنها ملعب للأفيال
سأصل معكما إلى حلٍّ عادل، سنُجري قرعة ومن يفوز بها ينام داخل الخيمة
قرعة
هذه ثلاثة أعواد من الخشب، مَن يسحب العود الطويل ينام في الخيمة، والقصير خارجها
عودي قصير
ستستمتع بالهواء الطلق
أنا أيضًا عودي قصير
ستراقب حركة النجوم طوال الليل
أما أنا ففي حاجة ماسّة للنوم
ولكننا لم نرَ العود الخاص بك
ليس مهمًا، ما دامت نتيجة القرعة واضحة.. تصبحان على خير
يا إلهي!

تمت

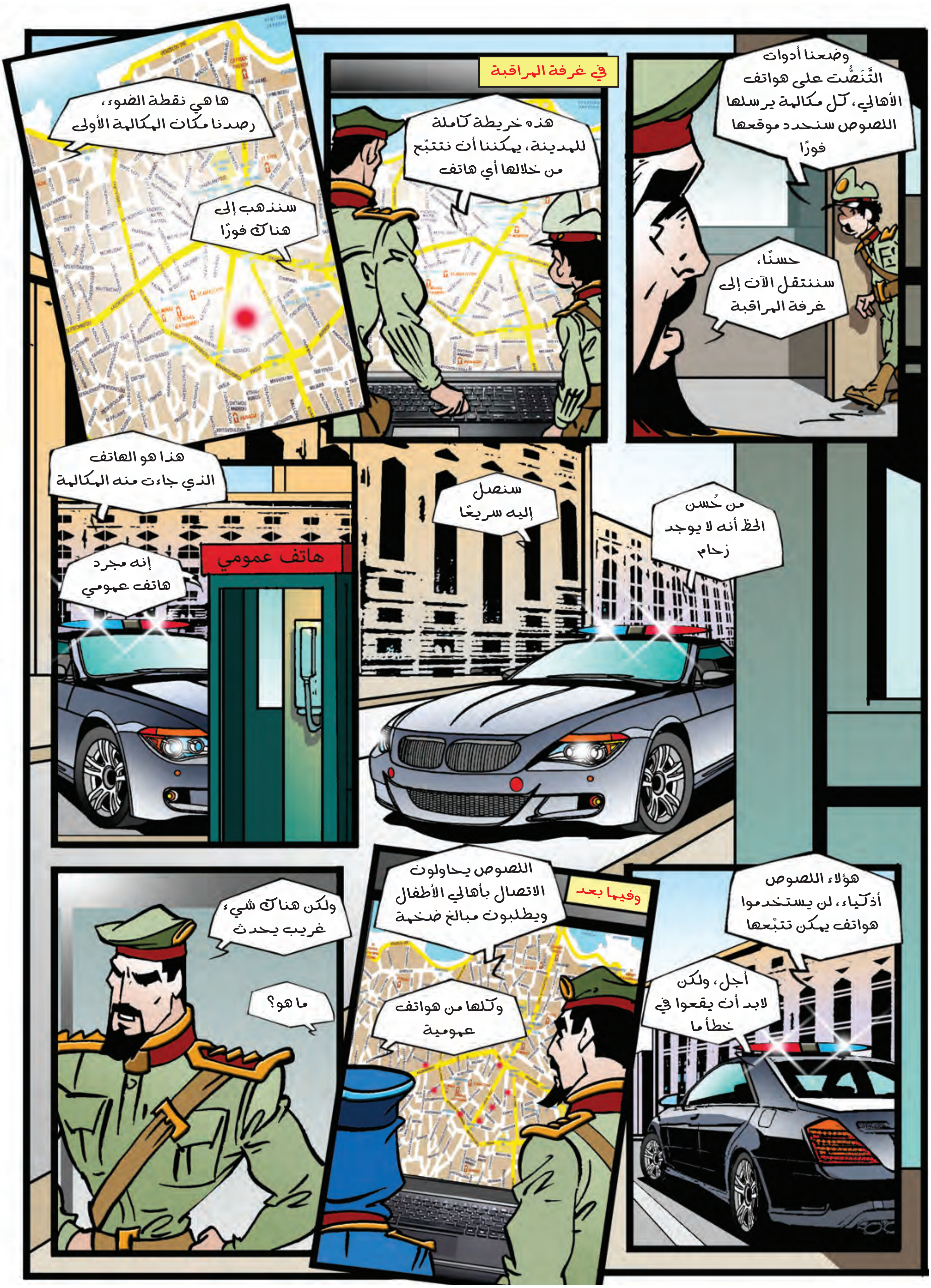


سيناريو: **المنسي قنديل**
رسـوم: **فــواز**

حفلة خطرة (الجزء الثالث والأخير)

ملخص ما سبق: تذهب مريم مع ابنة أخيها نورا لاحتفال مفتوح في إحدى الحدائق، وتفقد مريم وعيها عندما تأكل قطعة من الكعك ويختطف اللصوص نورا والأطفال ويطالبون بفدية ضخمة.




وضعنا أدوات التَّنَصُّت على هواتف الأهالي، كل مكالمة يرسلها اللصوص سنحدد موقعها فورًا
حسنًا، سننتقل الآن إلى غرفة المراقبة
في غرفة المراقبة
هذه خريطة كاملة للمدينة، يمكننا أن نتتبّع من خلالها أي هاتف
ها هي نقطة الضوء، رصدنا مكان المكالمة الأولى
سنذهب إلى هناك فورًا
من حُسن الحظ أنه لا يوجد زحام
سنصل إليه سريعًا
هذا هو الهاتف الذي جاءت منه المكالمة
هاتف عمومي
إنه مجرد هاتف عمومي
هؤلاء اللصوص أذكياء، لن يستخدموا هواتف يمكن تتبّعها
أجل، ولكن لابد أن يقعوا في خطأ ما
وفيما بعد
اللصوص يحاولون الاتصال بأهالي الأطفال ويطلبون مبالغ ضخمة
وكلها من هواتف عمومية
ولكن هناك شيء غريب يحدث
ما هو؟


لابد أنهم يتحدَّثون من الهواتف القريبة من مخبئهم
هذا منطقي
هذه الهواتف تُكوِّن دائرة، لابد أنَّ مكانهم في مركزها، أرشدونا إلى مكانهم دون أن ينتبهوا
سنرصدهم من أعلى..
لابد أن هذا هو مخزن اللصوص
فعلاً.. هذه السيارة أمام الباب، لقد رأيتها من قبل أمام الحديقة
إلى كل القوات، حاصروا المخزن في وسط المدينة، تحرّكوا بهدوء، كي لا ينتبه اللصوص
أيديكم للأعلى، لا تلمسوا أسلحتكم ولا تتحرّكوا
هيا يا أطفال، حان وقت العودة إلى البيت
عمتي مريم.. حبيبتي
حمدًا لله أنك بخير يا عزيزتي

تمت

إعداد: السيد إبراهيم

طائر الطوقان من الطيور الجميلة التي تتميز بمنقار ضخم ذي ألوان زاهية، فهيّا نصنع لوحة للطائر الأنيق بطريقة القص واللصق.

لوحة طائر الطوقان



الأدوات المطلوبة:

- ورق مقوّى أسود
- ورق مقوّى ملوّن
- كرتون من علبة أو صندوق قديم
- قلم رصاص
- مقص، ألوان مائية، وفرشاة
- صمغ



الطريقة:

- نجهِّز الأدوات المطلوبة، ويمكننا اختيار ألوان خلفية اللوحة حسب الذوق.
- نقصُّ جسم الطائر كما في الشكل، ثم نقصُّ الجناح (نرسم كفَّ يدِنا بالقلم الرصاص ثم نقصُّ بمحاذاة الرسم).
- نقصُّ المنقار من الكرتون القديم، ونلوّنه بالألوان المائية، وندعه يجف.
- نقوم بلصق أجزاء جسم الطائر على الخلفية الورقية الملوَّنة بالصمغ.
- نثبّت عينًا بلاستيكية ليكتمل شكل الطائر.



السمكة صافي

(صافي) ليس فقط نوعًا مشهورًا من أسماك الخليج العربي.. إنه شخصية جديدة ظريفة تستمتعون بمغامراتها في الشعاب المرجانية مع الصديقين (بياح) و(هامور).

سيناريو: **أحمد العباسي**
رسوم: **شاهين معراج**




المهم ألَّا
يظهر المرسى
الحديدي
بلوولولو
؟
جرررر
طاخ
ها ها ها
نجحت الفكرة..
هاهاهاها
ها ها ها

تمت

إعداد: انتصار عبدالحق
رسوم: نهال حسن

قهوة الصباح مفيدة.. بشرط!

القهوة من المشروبات الشائعة، ويفضِّل الكثيرون تناولها في **الصباح** لتأثيرها القوي **كمنشِّط للمخ**، وينصح خبراء التغذية بتناولها لأنها تحتوي على كميات كبيرة من **مضادات الأكسدة**، التي **تمنع نمو الخلايا السرطانية**، ويساعد الكافيين الموجود بها على تنشيط **هرمون السيروتين** المسؤول عن **السعادة** وتعزيز نشاط المخ وزيادة **التركيز والتذكُّر**، وهو يساعد الكبد على التخلُّص من السموم. ومع ذلك يجب **الاعتدال في تناولها** حتى لا تُؤدِّي إلى أضرار مثل: اضطراب المعدة، والقرحة، واضطراب ضربات القلب، والأرق.





معلومة

جميع الأطفال يُولدون بعيون ذات لون أزرق، لكن تعرُّضهم لأشعة الشمس فوق البنفسجية يجعل العيون تأخذ لونها الطبيعي.



تحتوي **صبغات الشعر** التي يكون لونها داكنًا على مخاطر أعلى من تلك الصبغات فاتحة اللون، فإذا أردتِ تغيير مظهر أو لون شعرك فمن الأفضل استعمال الصبغات التي تكون **مؤقتة** حيث إن هذه الصبغات لا يمكن أن تتغلغل داخل الشعر ولذلك فهي تزول بمنتهى السهولة بمجرد غسل الشـــعر بالشامبو ولو لمرة واحدة، وحتى وإن لم يغسل الشعر فهي لا تثبت فيه، فلا يدوم أثر الصبغة المؤقتة أكثر من **أسبوع واحد**.

مطبخ كراملة

خبز التورتيلا

المطلوب

- 3 أكواب دقيق
- 2/1 ملعقة صغيرة بيكنج بودر
- 3/1 كوب زيت نباتي
- كوب ماء دافئ للعجن
- ملعقة صغيرة ملح



نخلط الدقيق والملح والبيكنج بودر معًا ثم نضيف الزيت ونخلط جيدًا.



نضيف الماء الدافئ بالتدريج لنحصل على عجينة متماسكة، ونتركها مغطاة لمدة نصف ساعة.



نقطِّع العجينة إلى أقراص ونفرد كل واحدة بالنشابة.



نسخِّن مقلاة غير لاصقة، ثم نفرد العجينة بالنشابة على شكل دائري ونضعها في المقلاة الساخنة وعندما ينضج الجانب الأول نقلبها على الوجه الآخر ليحمرّ.



نرفع قطع التورتيلا على قطعة قماش نظيفة ونغطِّها حتى لا تجف. ثم نقدِّمها ساخنة مع الجبنة والزعتر.





بنات مدهشات

سيناريو: **منال عزام**
رسوم: **نهال حسن**

سارة سلمى ميرة حبيبة

أربع بنات لكل منهن شخصيتها الخاصة. يسكنَّ في مبنى واحد، وتجمعهن صداقة جميلة ومغامرات لطيفة مع الجدة والصغيرين رامي وسنا.

تلفزيون الجدة




غرفتك تحتاج لتنظيم
لن تلعب قبل أن ترتبها
من الآن فصاعدًا لا حلوى ولا مقرمشات.. ستأكلين من كعكي الذي أخبزه فقط
هذا ظلم
تعبنا من كثرة التحكمات
نلعب عند حبيبة لديها غرفة ألعاب مدهشة
الوحيدة من البنات التي تعاملنا بلطف
لا أريد أطفالًا في غرفتي.. يكفي ما فعلتماه بها آخر مرة
آآآآه
ما هذه الضوضاء؟ صوت رامي وسنا
سأفتح لكما التلفزيون ولكن كُفَّا عن البكاء
نجحت الخطة
تلفزيون الجدة مدهش
شاشته رائعة.. به قنوات كثيرة
ولدي كان محقًا فعلًا

تمت



بأقلام الأصدقاء

رسوم: محمد المسعود

مَثَل إماراتي

من الأمثال الإماراتية "سير بعيد، وتعالَ سالم" يقال هذا المثَل من باب النصيحة، بأن يتجنّب الإنسان المشاكل قدر المستطاع، ولا يتدخَّل في ما لا يعنيه.

سلامة صالح المرزوقي

أبوظبي - الإمارات

أهرامات السودان

يمتلك السودان أكبر عدد أهرامات في العالم، ويبلغ عددها 225 هرمًا، وتقع في مدينة مروي الأثرية التي تبعد حوالي 200 كيلومتر عن الخرطوم العاصمة. بُنيت هذه الأهرامات في الفترة ما بين 720 و300 سنة قبل الميلاد. ويتراوح ارتفاعها ما بين 6 و 30 مترًا. وهذه الأهرامات تنتظر الاهتمام الذي يعرِّف الناس بها ويجعلها مزارًا سياحيًا.

شهد محمد عثمان

الخرطوم - السودان

القفل!

اخترع المصريون القدماء الأقفال سنة 200 قبل الميلاد، وكانت تتألف من أوتاد وقطعة خشبية.. ومعظم الأقفال الموجودة اليوم تعمل بنفس طريقة الأقفال الأولى.

أبرار خالد حميد / بركاء - سلطنة عمان



كلمات عن الصبر

- دواء الدهر الصبر عليه.
- كل آتٍ قريب، وكل همٍّ إلى فرَج.
- الصبر أفضل علاج للحزن.
- اصبر على الحُصرُم تأكله عنبًا.

أنور خالد عبد الرحمن

عمان ـ الأردن

في حب «ماجد»

في مُعجم اللغة اسمك جميل
أنت الشريف، الجميل، النبيل
يُحبك الجميع، لك عقلي يميل
ثقافة وعلم.. ليس لك مثيل!
رائع يا «ماجد»، فضلك جليل

جمال الدين محمد عرام

المنوفية ـ مصر

من أسرار الوضوء

الوضوء يُساعد على إزالة التوتر والقلق.. هذا ليس كلامي، ولكنه نتيجة لبحث حديث، فسَّر لماذا يشعر المسلم أثناء وضوئه بالطمأنينة، حيث تكون الدورة الدموية في أطراف الجسم أقل منها في بقية الأعضاء، لبُعد الأطراف عن مركز ضخ الدم، وقد ثبت أن غسل هذه الأطراف بانتظام يقوّي الدورة الدموية، ويُعتبر هذا من أسرار الوضوء.

حسن والي

منزل جميل ـ تونس





منة تامر
مدرسة منارة الإيمان
القاهرة - مصر



كوثر محمد عبدالله
تسعة سنوات
البحرين



هاجر ابراهيم أبواليسر
مدرسة حسان بن ثابت
قنا - مصر



لين سواس
المدرسة الابتدائية
حلب - سوريا



رسوم: عمرو طلعت

أصدقاء ظرفاء جداً

دخل لص أحد المنازل، وعندما وصل إلى غرفة الأطفال سمع صوتًا يقول: ادخل أرجوك ولا تنسَ أن تسرق شهادة الدرجات الشهرية!

صهيب خليل صالح
إزكي ـ سلطنة عمان



المريض: أدركني يا دكتور.. أحلم كل ليلة بأنني أسقط من الطائرة.. فماذا أفعل؟
الطبيب: بسيطة.. البس الباراشوت وأنت نائم!

أحمد أحمد عبد المنعم
الإسكندرية ـ مصر



أراد طبيب اختبار مجانين، فرسم لهم بابًا وقال: اخرجوا من هذا الباب! ذهبوا جميعًا إليه إلا واحدًا، فسأله الطبيب: لماذا لم تذهب معهم؟ قال المجنون: لن يستطيعوا الخروج بدوني؛ لأن مفتاح الباب معي!



لجين محمد جعفر
عالي ـ البحرين

مسابقة ميدالية ماجد الذهبية
للمتفوّقين للسنة الخامسة عشرة
بطاقة رقم
23
ماجد

ميدالية ماجد الذهبية



للسنة الخامسة عشرة على التوالي نقدّم لك هذه المسابقة التي تلقى اهتمامًا كبيرًا من الأصدقاء.



- يمكن للأصدقاء في جميع المراحل التعليمية المشاركة، شرط الحصول على 80 في المائة أو أكثر من الدرجات في نهاية العام، أو الحصول على تقديرات تعادل جيد جدًا بالنسبة لطلبة المعاهد والجامعات.
- اجمع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعيًا، من البطاقة رقم (1) إلى البطاقة رقم (52) واحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها مصحوبة بصورة من الشهادة التي تؤكد تفوُّقك آخر العام.
- يحصل كل مشترك على ميدالية «ماجد» الذهبية، مهما بلغ عدد المشتركين.

الجائزة الكبرى

10 أجهزة IPAD MINI





- هذه المسابقة تتيح لعشرة أصدقاء محظوظين فرصة الفوز بأجهزة آي باد ميني.
- سيتم اختيار الفائزين بالقرعة من بين المشاركين في المسابقة.
- الشرط الوحيد أن تجمع بطاقات المسابقة التي أنشرها لمدة عام كامل، وأن تحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها.

المسابقة الكبرى
بطاقة رقم
23
ماجد

أسألوني أرسلوا أسئلتكم ومقترحاتكم.. أنا بانتظاركم



نواقص

تنقصني بعض الأعداد من مجلة ماجد، كيف يمكنني الحصول عليها؟

ياسمين أجناني

تارودانت - المغرب

تواصلي مع موزِّع المجلة في مدينتك، أو اسألي بعض قراء المجلة ربما تكون لديهم نسخ زائدة.



أول رسالة

هذه المرة الأولى التي أبعث فيها رسالة إليك، أتمنى أن تقبل مشاركاتي؟

معتصم عبدالفتاح عثمان

بخعون - لبنان

نرحب بك، ونرجو ألّا تتردَّد بإرسال مشاركاتك إلى المجلة.. مشاركات الأصدقاء هي محلُّ اهتمامنا.. سأنتظر منك المزيد من المشاركات الجميلة.

ردود سريعة

حسام بلفقيه / بني ملال - المغرب

سندرس اقتراحك حول التسالي.

محمد حسين / السويق - سلطنة عُمان

لا.. المطلوب أن تكون الصفحة الأصلية.

هاني نادر / بيروت - لبنان

تواصل مع موزِّع مجلة ماجد في بلدك، تجد بياناته في الصفحة الثالثة.

أقدم مدينة في العالم

ما هي أقدم مدينة مأهولة في التاريخ؟

سلوى عبدالرحمن

بريدة - السعودية

أسباب كثيرة جعلت المؤرخين يختلفون في تحديد أقدم مدينة مأهولة بالسُّكَّان، لكن أكثر الآراء والاكتشافات الأثرية تُشير إلى أن مدينة "أريحا" في فلسطين، هي أقدم مدينة في العالم.

بحوث مدرسية

لماذا لا تنشرُ بحوثًا تساعد التلاميذ في دراستهم؟

أسامة بوشناق

المهدية - تونس

مع بداية العام الأربعين أضفنا أبوابًا جديدة يمكن للأصدقاء الاستفادة منها في تقديم بحوث مدرسية.. وأيضًا يمكن تقديم بعضها في الإذاعة المدرسية.



تنويه

الصديقة ميار عبدالملك من سلطنة عمان، الفائزة في مسابقة (اكسب.. تميَّز واربح)، نرجو منك تزويدنا بعنوانك لإرسال الجائزة إليك. بإمكانك الإرسال على البريد الإلكتروني:

majid.friends@admedia.ae



منصور فيصل محمد
مدرسة البرشاء
رأس الخيمة - الإمارات



مريم علي عبدالله
مدرسة غازي القصيبي
البحرين



عبدالرحمن حرب
مدرسة المقاصد الكبرى
بيروت - لبنان



روان مالك كرباج
مدرسة المنارة الخاصة
أبوظبي - الإمارات



محمد عادل صالح
مدرسة ضياء الإسلام
بورتسودان - السودان

غلاف لا يُنسى



ماجد سنة 23

العدد 1149 الذي صدر يوم الأربعاء 28 فبراير 2001 الموافق 5 ذي الحجة 1421 هجرية. استقبلت به مجلة ماجد عامها الثالث والعشرين. الغلاف بريشة الفنان مصطفى رحمه، ويبدو فيه ماجد وهو يستعرض مفاجآت عام (ماجد) الجديد.

صداقة بلا حدود



بين (ماجد) وقرّائها صداقة تمتد قرابة الأربعين عامًا.
يسعدني أن أنشر صور أصدقائي وصديقاتي القدامى الذين يتواصلون معي.



أحمد محمد هائل.. من السعودية.. أحد القراء القدامى الذين أحبُّوا مجلة ماجد، وكانت مجلة ماجد بالنسبة له زادًا ثقافيًا، يتجدّد أسبوعيًا.. أنشأ صداقات من خلال "هواة التعارف" في مجلة ماجد، وتبادَلَ الزيارات مع أصدقائه من بلدان متفرقة.. واليوم وبعد حصوله على الماجستير في إدارة الأعمال.. هو مدير عام شؤون الزوّار في وزارة الحج والعمرة في السعودية.

شارك واربح

فضولي يتحدى

100 درهم × 5 فائزين

ابتكر فضولي طرقاً جديدة للاختباء في أماكن لا يتصوَّرها أحد! وهو موجود في مكان ما على صفحات هذا العدد..
إذا قبلتَ التحدي..
ابحث عنه!



اقرأ واكسب

100 درهم × 5 فائزين

هل تقرأ المجلة بتركيز وانتباه؟ كل أسبوع سأختار ثلاث كلمات من صفحات العدد، وعليك أن تذكر لي أرقام الصفحات التي وردت فيها:

1- جزء لا يتجزأ.

2- صندوق قديم.

3- جزيرة بالي.



الفائزون في مسابقات العدد 2052

فضولي يتحدى



فضولي موجود على الصفحة : 19

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- **دانية جمال ياسين ـ مدرسة النور الخاصة ـ دبي ـ الإمارات**
- **عبدالملك غريب عبدالعاطي ـ المعهد الأزهري ـ الجيزة ـ مصر**
- **مناهل بدري محمد ـ مدرسة أم الدرداء ـ الجبيل الصناعية ـ السعودية**
- **ابراهيم اسماعيل الجودر ـ مدرسة حسان بن ثابت ـ قلالي ـ البحرين**
- **يس كمال الدين ـ مدرسة الأنفال النموذجية ـ أم درمان ـ السودان**

اقرأ واكسب الإجابات الصحيحة هي:

(*) (وَالرَّوْحَةِ) هي: السير بعد الزوال أي: حينما تكون الشمس في وسط السماء.

1 - البناء الضوئي (ص 52)
2 - مساعدة الآخرين (ص 56)
3 - فالصحةُ تاج (ص 70)

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- **موزة محمد علي ـ مدرسة الريان للتعليم الأساسي ـ الفجيرة ـ الإمارات**
- **إسراء حاتم محمد ـ مدرسة هدى شعراوي ـ الجيزة ـ مصر**
- **يقين محسن هلال ـ مدرسة الخنساء ـ مسقط ـ سلطنة عمان**
- **مراد أحمد العلي ـ روضة بيت الطفولة السعيد ـ الظهران ـ السعودية**
- **مروان بعلال ـ مدرسة علامة التميز ـ مكناس ـ المغرب**

جمّول

جمول عاد إلى جدِّه الجمل صابر في البادية.. حيث تجمعه مغامرات طريفة مع الصغيرين الشقيين (سريع) و(عنود).

سيناريو: **فرج الظفيري** رسوم: **مصطفى برشومي**



يُتبع

بأقلام الأصدقاء

يمكنك أن تكتب هنا موضوعًا واحدًا لباب «بأقلام الأصدقاء»، اختر عنوانًا له.

(...)

اكتب
تميَّز.. واربح!

20 ألف درهم بانتظاركم

كل الأصدقاء يمكنهم الفوز بالجوائز القيّمة لهذه المسابقة.

شارك في تحرير باب بأقلام الأصدقاء بمساهمات متنوِّعة ومتميِّزة.

عندما ترسل **مشاركات متميِّزة**، ستصبح مؤهَّلاً لتكون أحد المرشَّحين **العشرة** للفوز في المسابقة، والذين تعلَن أسماؤهم كل **ثلاثة شهور**.

فرص الفوز تزيد كلما قدَّمتَ مشاركات متميزة.

اكتب المساهمة في المكان المخصص
واحرص أن يكون الخط واضحًا.

500 درهم x 40 فائزًا في السنة

اطوِ الصفحة هنا

قص الصفحة من هنا

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

العدد: 2058

دولة الإمارات العربية المتحدة
أبوظبي – ص.ب: 3558

ألصق هنا طابع البريد

الإسم: ....

المدرسة: .... تاريخ الميلاد: ....

الهوايات: ....

العنوان: ....

E-mail:* ....

*الهاتف: ....

* تعبئة خانة الهاتف والبريد الإلكتروني ضرورية للفوز بالمسابقات

شكراً لساعي البريد

قص الصفحة من هنا

اسألوني

بين ماجد وأصدقائه

(أكتب سؤالاً واحداً)

....

....

....

....

....

....

ألصق صورتك
هنا
إذا رغبت
في نشرها

ضع علامة (✓) في إحدى الدوائر

- ◯ للنشر مع أصدقاء ماجد
- ◯ للنشر في لوحة الشرف

أصدقاء ظرفاء جدًا

(أرشح هذه الفكاهة للنشر)

....

....

....

....

....

اطوِ الصفحة هنا

شارك واربح

100 درهم x 5 فائزين

فضولي يتحدى!

أنا موجود
على الصفحة رقم:

اقرأ واكسب

الإجابات الصحيحة هي:

1 - ....

2 - ....

3 - ....

اطوِ الصفحة هنا

اشترك لمدة عام
ووفر شهرين



اقتطع طلب الاشتراك من هنا

طلب اشتراك

احجز لنفسك موعداً مع المتعة والمعرفة والمغامرات .. وأكثر

كل أربعاء على مدار العام

200 درهم فقط



- اسم ولي الأمر أو طالب الاشتراك: ....
- اسم الطالب: .... المدرسة: ....
- هاتف المنزل: .... موبايل: ....
- تاريخ الميلاد: .... البريد الإلكتروني: ....
- الإمارة: .... الشارع: ....
- اسم/ رقم البناية: .... الطابق ورقم الشقة: ....
- العنوان التفصيلي: ....

ص.ب: ....

ارسل نموذج الطلب إلى

رقم الاتصال المجاني: 8002220

أو رقم واتس أب: 0522138484

أو بريد إلكتروني: subscriptions@tawzea.ae

@tawzeaofficial

للاشتراك من خارج الإمارات يرجى الاتصال بوكيل التوزيع المعتمد في دولتك والمذكور في صفحة 3

أمونة المزيونة

أمونة طفلة حساسة واسعة الخيال.. يظهر لها طيفها الذي يشبهها تمامًا ليلازمها، فتعيد حساباتها عندما تخطئ.. تصغي إلى صوت ضميرها عندما تُحدِّث نفسها، لأنها ذكية وتميِّز جيدًا بين الصواب والخطأ.

والطيف اللطيف

سيناريو: **منال عزام** رسوم: **آمنة الحمادي**





التقط المصوّر الإماراتي يوسف جاسم العلي صورة هذه السلحفاة التي تبدو في غاية السعادة والزهو كونها تنعم ببيئة بحرية نظيفة قرب قرية "تولامبين" في جزيرة بالي الإندونيسية. تعد القرية من أكثر مناطق الغوص شعبية هناك.

شاركنا معلومات أو صورًا من محيطك الجغرافي تنعم بصفاء وجمال بيئي.

للاطلاع على المزيد من إبداعات المصوِّر: الانستغرام usfalali@